**Skola2030 2020. gada paraugprogrammas 7. klasei “ Latvijas un pasaules vēsture” , 7.1. tēma “ Sabiedrība aizvēsturē”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Tēmas nosaukums** | **IK Māravoti mācību līdzekļi** | **Starppriekšmetu saikne** |
|  | Vēsture un laika skaitīšana | IDL[[1]](#footnote-1) “Vēstures jēdziens un laika skaitīšana”Stundas struktūras konspekts[[2]](#footnote-2)Darba lapas[[3]](#footnote-3) | Sociālās zinības 5.kl.1.t.; 6.kl.1.t. |
|  | Aizvēsture un vēstures pētniecība (palīgnozares, t.sk. Arheoloģija) | IDL “Aizvēsture”Video “Kas ir arheoloģija? Ko dara arheologs?”Stundas struktūras konspektsDarba lapas | MatemātikaArheologa darbs un tā apmaksa, laukuma aprēķini u.c. |
|  | Kultūrslānis un arheoloģiskie atradumi | IDL “ Kultūrslānis”3D Avotiņu izrakumiVideo “ Kas ir kultūrslānis?” Video “ Arheoloģisko atradumu apstrāde un glabāšana” (LNVM krātuvē).Video “ Kā domā arheologs?” Tērvetes “ Viesturu” kapulauka atklāšana.Stundas struktūras konspektsDarba lapas | Dizains un tehnoloģijas3D arheoloģiskais atradums, tā modelēšana un izstrāde |
|  | Teorijas par cilvēka izcelšanos, izplatību pasaulē un Latvijas teritorijā akmens laikmetā | IDL “ Evolūcija” Animācija “ Akmens laikmeta periodi un Baltijas ledusjūras stadijas” .Stundas struktūras konspektsDarba lapas |  |
|  | Akmens laikmeta agrais periods - **paleolīts** | IDL “ Paleolīta māksla” - pasaules konteksts – Lasko alu zīmējumiVideo “ Paleolīts” - atkārtojumsVideo “ Krama apstrāde, ādas apstrāde, harpūnas izgatavošana, uguns ieguve”;Video “ Akmens laikmeta agrā perioda iedzīvotāju nodarbošanās.”Stundas struktūras konspekts.Darba lapas |  |
|  | Akmens laikmeta vidējais periods – **mezolīts**  | IDL “ Mezolīta iedzīvotāju nodarbošanās” Video “ Būves akmens laikmetā”Video” Užavas rotātā kaula plāksnīte”, “ Kaula bulta ar krama ieliktņiem” Stundas struktūras konspektsVideo:” Zvejnieku apmetne”5 min. + 3D skelets no LNVMDarba lapas |  |
|  | Iedzīvotāju dzīvesveida izmaiņas akmens laikmeta vēlīnā periodā - **neolītā**  | IDL “ Neolītiskā revolūcija” t.sk. IDLkeramikaUzdevums: 1)atšķirt divu veidu keramikas2) IDL pielikt rotājumus pie atbilstošās formas podaPDL “ Jēdzieni, apmetnes, kultūra neolīta, sadzīve, darbarīki”Video ”Neolīts un Litorīnas jūra”(arī keramikas apskats apmetņu kontekstā)Video “ Būves akmens laikmeta neolītā” Video “ Akmens laikmeta apģērbs un aužamie stāvi”Video” Sadzīve neolītā” – Riņņukalna bļodakmens, apbedījuma analīžu informācija par lietoto pārtiku; pārtikas bedres ierīkošana, nartu auklas gatavošana, kaplis, šķēps u.c. rīki.Video “Neolīta keramika, t.sk. ķemmes bedrīšu un auklas”Stundas struktūras konspekts | Dizains un tehnoloģijas vai māksla, akmens laikmeta keramikas rekonstrukcijaKeramika: padziļināti video:1. Agrais, vidējais, vēlais neolīts (trauki, formas)
2. Darbarīki rotāšanai
3. Māla masas piejaukumi

*Praktiski jauc māla masu, smalcina gliemežvākus, granītu,(skolas cepeškrāsnī) meklē darbarīkus (savā ikdienas vidē), taisa māla paraugus ar tiem.* |
|  | Neolīta māksla un reliģiskie priekšstati | IDL “ Neolīta māksla un reliģiskie priekšstati” Akmens laikmeta reliģiskie rituāli – video ” Zvejnieku apmetne”-14 minB. Dumpes video “ Reliģiskie rituāli un okers”PDL 8.1. “Neolīta māksla” Stundas struktūras konspekts |
|  | Kopsavilkums. “ Piedzīvo akmens laikmetu!” Āraišu ezerpils arheoloģiskajā parkā  | Muzejpedagoģijas stunda kompetenču pieejā. IDL, kritēriju lapa, jautājumi, videoSadarbības projekts ar Āraišu arheoloģisko parku. |  |
|  | **Bronzas** laikmets  | IDL Bronzas laikmets. Līdzenie un uzkalniņa kapi, apbedīšanas kultūraVideo “ Keramika bronzas laikmetā” bezripas keramikaVispārīga iepazīšanās: Lubānas tipa, švīkātā, gludā, tekstilā, apmestā, spodrinātā.Keramikas apdedzināšana 2,5 min īsā info. Video “ Bronzas liešana” lejamveidnes Video “ Būves bronzas laikmetā” Stundas struktūras konspektsPDL | Dizains un tehnoloģijas vai māksla, akmens laikmeta keramikas rekonstrukcija Keramika1. Lubānas tipa, švīkātā, gludā, tekstilā, apmestā, spodrinātā

(atšķirt, sašķirot podus pēc tipa)*Izvēlās vienu tipu praktiskai veidošanai*1. Informatīvi: apdedzināšana ugunskurā:

*detalizēti: krāvuma forma, koki, metodika* |
|  | **Dzelzs** laikmets un metalurģija | IDL Video “ Dzelzs redukcija, krāsns būvēšana+ melnā metāla kalšana (nagla ).Video “ Bronzas liešana, rotkalšana, sudrabošana (tausijas tehnika)” Video “ Alvas liešana” “ Bruņojums”Stundas struktūras konspektsDarba lapas |  |
|  | **Vikingu** laikmets | IDL Atpazīsti vikingu lietasFilma “ Vikingi” Stundas struktūras konspektsDarba lapas |  |
|  | Pilskalni dzelzs laikmetā-I | IDL Pilskalni - sentautu zemju centri (digitālā sentautu karte un protovalstis) “Pilskalnu jēdzieni” Filma “ Pilskalnu pazīmes un funkcija” Stundas struktūras konspektsDarba lapas | Vizualā māksla“ Arhitektūra un vide” Pilskalnu animācijas veidošana”  |
|  | Pilskalni dzelzs laikmetā-II | 13 pilskalnu vēsture. Pilskalnu animācijas projekts.13 pilskalnu video (Daugmale, Jersika, Asote, Dignāja, Aizkraukle, Satezele, Tērvete, Mežotne, Sabile, Talsi, Kuldīga, Mežīte, Kernava)Stundas struktūras konspektsDarba lapas | Vizualā māksla“ Arhitektūra un vide” Pilskalnu animācijas veidošana” |
|  | Sentautas dzelzs laikmetā -I | IDL Apģērbu kopējās iezīmesVideo “ Sentautu apģērbu kopīgās un atšķirīgās iezīmes” Video - “ Rotu veidi dalījumā - agrais, vidējais, vēlais dzelzs laikmets” Stundas struktūras konspektsDarba lapas | Dizains un tehnoloģijas, vizuālā māksla. Rotu kalšana. |
|  | Sentautas dzelzs laikmetā -II | IDL Video “Keramika dzelzs laikmetā” Uzdevumi:1. Izprast pāreju no bezripas uz agrās ripas keramiku;
2. Četri keramikas veidi: gludā, apmestā, spodrinātā, nagiespiestā utt.
3. Atšķirības jeb izplatība pa sentautām.

Video Video “ Iedzīvotāju nodarbošanās, amatniecība dzelzs laikmetā” Kernavas amatnieki” Stundas struktūras konspektsDarba lapas | Dizains un tehnoloģijas, vizuālā māksla. Keramika.1)zvirgzdu šķirošana, vētīšana, mālu mīcīšana, podnieka ripas izskats, uzbūve, trauku veidošanas paņēmieni, rotāšana. 3 stundas , no kurām 3. ir darba pabeigšana un sentautas dzīvesveida prezentāija (poda funkcija) |
|  | Tematiskā ekskursija “ Dzelzs laikmets” vai pasākums - projekts | Video “ Lībieši un vendi”, “ Sēļi un latgaļi” , “ Kuršī” , “ Zemgaļi” LNVM Muzejpedagoģijas stundu materiāli.Āraiši, Tērvete – tikai ieteikums. |  |
|  | Tematiskā diskusija – kopsavilkums“Sabiedrība aizvēsturē”  | Diskusijas tēmu modeļi, jautājumi |  |
|  | Pārbaudes darbs | Pārbaudes darba varianti[[4]](#footnote-4) |  |

1. Interaktīvā darba lapa stundai [↑](#footnote-ref-1)
2. Stundas struktūras konspekts paredzēts skolotājam un ietver pamatinformāciju par apgūstamo tēmu, sasniedzamos rezultātus, kā arī piedāvājumus metodiskajiem paņēmieniem un atgriezeniskajai saitei [↑](#footnote-ref-2)
3. Katrai stundai paredzēts piedāvājums ar dažādām darba lapām, no kurām skolotājs var izraudzīties tās, kuras pašam šķiet piemērotākās un atbilstošākās [↑](#footnote-ref-3)
4. Piedāvāti varanti dažādām pārbaudes darba formām [↑](#footnote-ref-4)